

Библиотечная переменка



Выходит с сентября 2009 г

*Я иду на работу с радостью,
Как будто на светлый праздник.
Смеетесь над этой фразой?
Поверьте, совсем напрасно!*

*Работа моя как солнышко
Светит и мне, и людям.
Выплесну всю душу
до донышка,
А мне в десять раз прибудет.*

*Здесь верится в доброе, ясное,
Здесь век встречается с веком,
Да! Что может быть прекраснее
Работы в библиотеке!*
Г.И. Величовская

Отв. за выпуск Л.А. Пермякова
Редактор, комп. верстка
М.М. Филиппова

Курганская область, г. Шадринск,
ул. К. Либкнехта, 3
БИБЛИОТЕКА ШАДРИНСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДА-
ГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА
e-mail: biblishgpi@mail.ru
сайт: <http://shgpi.edu.ru/biblioteka/>



О САМОМ ГЛАВНОМ <i>Хороший человек (поздравление ректора ШГПИ Пономаревой Л.И.)</i>	2
МОЯ БИБЛИОТЕКА! <i>О работе и о себе</i>	3
ИХ КНИГИНЯМИ ЗОВУТ <i>Выбор на всю жизнь Таинственность и загадочность Мы Ваши читатели – студенты и преподаватели</i>	4
Я ВАМ ПИШУ <i>Библиографический список трудов Бурлаковой Е. А. О Вас писали</i>	8
ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ БИБЛИОТЕКИ <i>С признанием и любовью</i>	10
ОСТОРОЖНО, СКРЫТАЯ КАМЕРА! <i>От улыбки станет всем светлей...</i>	15
АХ, ЮБИЛЕЙ! <i>С днем рождения!</i>	16
БУДЕМ ОТДЫХАТЬ И РАЗВЛЕКАТЬСЯ <i>Традиции празднования дня рождения</i>	17

Хороший человек

Встреча с хорошим человеком – всегда праздник. Но когда видишь этого человека каждый день, когда общаешься с ним регулярно, праздник становится обыденностью, а общение – должным.

Именно таким человеком для многих преподавателей, сотрудников, студентов, является заведующая библиотекой – Бурлакова Елена Александровна.

Держу в руках ее личное дело. Аккуратным почерком написано заявление о приеме на работу, подписано ректором В.И. Струниной. С фотографии смотрит молодая девушка, только окончившая Челябинский институт культуры. Что ее тревожило тогда? Чем жила? Теперь уже и она сама вряд ли вспомнит. Но душевную открытость, искренность и откровенность сохранил этот взгляд до сих пор.

25 лет отдала Елена Александровна служению родному институту. Пройдя путь от рядового библиотекаря до заведующей, она сохранила преданность профессии.

Каждодневно на рабочем посту: всегда мягка и корректна, болеющая за свое дело, умело передающая опыт молодым коллегам...

Сегодня, пользуясь случаем, со страницы газеты, от имени всех студентов, преподавателей и сотрудников ШГПИ, я поздравляю уважаемую Елену Александровну!



Желаю Вам здоровья, счастья в личной жизни, успеха и удовлетворения от работы по профессиональной подготовке подрастающего поколения.

Пусть еще много-много лет мы будем встречать в стенах института скромного труженика – Елену Александровну, потому что встреча с хорошим человеком – всегда праздник.

Ректор института
доктор пед. наук, профессор,
почетный работник ВПО
Л. И. Пономарева

О работе и о себе



Библиотека ШГПИ – это целая страна, со свои обычаями, традициями, которые делают библиотеку уникальной и неповторимой

Сколько же мудрости, знаний и терпения нужно для того, чтобы руководить большой библиотекой. Всеми этими качествами сполна обладает наша заведующая - Елена Александровна Бурлакова.

В любом деле всегда чувствуется, что рядом с нами талантливый руководитель, очень ответственный и трудолюбивый настоящий профессионал своего дела.

Откуда столько сил и как ей удается при этом великолепно выглядеть?

Об этом и многом другом нам расскажет сама Елена Александровна.

- Что отнимает больше сил – работа или домашние дела?

- Работа.

- Если выпадает свободный день, как его проводите?

- Общение с друзьями (зачастую на природе) или чтение в спокойной домашней обстановке.

- Какие качества должны быть у женщины, чтобы она смогла добиться успеха?

- Профессионализм, целеустремленность, стремление к обновлению, способность доводить начатое дело до конца, сме-

лость, рассудительность, обязательность, самодисциплина, самоконтроль, порядочность, добросовестность, уравновешенность.

- Как Вы себе представляете библиотеку в новых условиях жизни?

- Библиотека, как социальный институт, ее основные функции должны сохраниться в любых условиях. Благодаря стремительному развитию информационных технологий многое меняется и в библиотечной сфере. В моем представлении библиотека сегодняшнего и завтрашнего дня – это информационный центр, предоставляющий возможность своим посетителям свободно использовать традиционное печатное собрание книг, журналов, коллекции электронных книг (должна быть доступность устройств для чтения этих книг), другие электронные продукты. Библиотека, а тем более библиотека вуза, должна развивать свою электронную библиотеку. В современных условиях повышается роль библиотекаря как навигатора в обширном море информации. Посетитель библиотеки должен получить в библиотеке максимум сервисов. Для развития библиотеки нужны целенаправленные государственные финансовые вливания для приобретения необходимой техники, лицензий, программного обеспечения, предоставления своим посетителям качественных информационно-библиотечных услуг (в большинстве своем бесплатных).

- Какая мечта у заведующей библиотекой вуза?

Устремленность коллектива к единой цели, личная активность каждого сотрудника, понимание и поддержка со стороны руководства вуза. Достойная заработная плата работников библиотек.

18 октября 2011 г.

Елена Александровна! Благодарим Вас за интервью, поздравляем с юбилеем, и пусть все мечты Ваши обязательно сбудутся!

Выбор на всю жизнь!

Человек славен своим трудом! Это изречение идеально характеризует нашу уважаемую заведующую Елену Александровну Бурлакову, которая 5 ноября отметит свой славный юбилей. Об этой замечательной женщине можно говорить много, сегодня в ее честь мы поем дифирамбы.

Выпускница Челябинского института культуры, Елена Брюкова стала заведующей библиотекой ШГПИ в 1988 году. С ее приходом многое изменилось, работать стало легче и спокойнее. Своим примером она подвигает нас к добросовестному отношению к своему труду. Она доверяет своим коллегам, все вопросы обсуждаются и решаются коллективно.

Специфику работы вузовской библиотеки Елена Александровна знает досконально. Ее обязанности многогранны, и она со всем справляется, даже если ей приходится задерживаться после работы. Она прекрасно знает книжный фонд каждого подразделения и трепетно относится к старым или редким изданиям.

Мы всегда чувствуем рядом с нами делового руководителя, настоящего про-



фессионала своего дела. Она постоянно в движении. Однако при всей своей занятости, знает о проблемах своих подчиненных и всегда готова помочь и поддержать. За это качество мы особенно ценим ее как руководителя.

Мы гордимся нашей заведующей Еленой Александровной, ведь помимо основной работы она занимается научной деятельностью и имеет звание «Заслуженный работник культуры»!

В канун юбилея хотим пожелать ей самого главного: здоровья, счастья и новых трудовых достижений!

Ульянова Т. Н.

Таинственность и загадочность

«Таинственность и загадочность это не единственные ее достоинства».

Она родилась во второй декаде знака Скорпиона, а это уже является свидетельством того, что ей предстояло выполнить не простую миссию на земле, преодолевая трудности различного плана. К примеру, хотя бы одну – руководить библиотекой вуза.

Если бы меня спросили, какое место занимает библиотека в «организме» института,

я бы, не задумываясь, ответил: «это – его легкие». Именно новая информация, книги, как свежий и чистый воздух, нужны всегда. А готовят «этот воздух» неизменно скромные, чуткие и ответственные люди – библиотекари.

Среди них, вот уже (подумать только!) 25 лет работает Е.А. Бурлакова. 23 года из них Елена Александровна возглавляет коллектив библиотечных работников, пройдя с ним непростой путь становления и развития главного подразделения института.

Выпускники института, закончившие вуз до 1999 года, наверное, хорошо помнят, каким был абонемент библиотеки, помещавшийся в главном корпусе, где было и тесно и не всегда уютно на выдаче книг. Сегодня все по-другому: абонемент, и книгохранилища располагаются в просторных помещениях, соответствующих нормам хранения (а фонд библиотеки насчитывает 420 тыс. экземпля-

ров по разным отраслям знаний). Я это рассказываю все к тому, что это глобальная модернизация библиотеки и читальных залов выпала как раз на время, когда библиотекой уже руководила Елена Александровна.

Я очень хорошо помню читальный зал главного корпуса, а под читальным залом было хранилище откуда механически подавали книгу. На месте хранилища я видел потом огромный котлован, который был еще, более углублен студентами. Я тогда расстроился, очень, думал, что никогда его не построят (я любил всегда библиотеку!). Оказалось, что к началу учебного года (за лето!) все было отстроено так, что сегодня радуется глаз.

Помню, как вооружившись рулеткой, Елена Александровна делала разметку для установки стеллажей в книгохранилище абонемента и читального зала. Ею был учтен каждый сантиметр полезной площади. А было ли ей легко в кратчайший срок сделать все это? Думаю, нет...

Зато ныне библиотека института – «книг мудрейших – море», и это «море» находится в бережных руках компетентного и сплоченного коллектива, во главе которого Елена Александровна. Целеустремленная, бережливая, аккуратная, трудолюбивая в любом деле, она сумела сделать таким же руководимый ею коллектив, которому я всегда

завидую и рад быть среди них: просматривать новые поступления, наблюдать, как кропотливо работают библиографы.

В 2001 году за добросовестный труд Елена Александровна была удостоена правительственной награды «Заслуженный работник культуры Российской Федерации». И это почетное звание несет с честью.

Однако не надо считать, что Елена Александровна только обустроивает свою библиотеку. Кроме этого она занимается и исследовательской работой, являясь членом ученого Совета института, а несколько лет его ученым секретарем, членом Шадринского общества краеведов; ею выпущены несколько библиографических указателей, посвященных В.П. Бирюкову, Н.В. Здобнову, Л.П. Осинцеву, городу Шадринску.

Да, у Е. А. Бурлаковой, как всегда, много разной работы: это и переходы на новые учебные стандарты, и новые формы работы с читателями, и многое другое, но Елена Александровна при этом остается, как всегда, элегантно, аккуратно, сохраняя шарм женщины – Скорпионки, полной таинственности и загадочности, но это не единственные ее достоинства...

В.В. Иванихин
профессор каф. лит. и журналистики

Мы Ваши читатели – студенты

Неотъемлемой частью жизни института являются мероприятия, организованные и проводимые библиотекой. Благодарить за это нужно ее заведующую Елену Александровну, которую без сомнения можно назвать очень многогранной женщиной.

Каждый знающий ее человек, без малейшего колебания назовет черту, которую считает в ней основной, и при этом мнения ни разу не повторятся. Кто-то считает, что лучше всего ее характеризует ее увлеченность наукой и исследовательской деятельностью, кто-то, что преданность своей профессии, влюбленность в свое дело, постоянная готовность к действию, или общение на равных с коллегами и подчиненными. В общем, мнений много, но все эти люди сходятся в одном – с Еленой Александровной очень приятно как работать, так и просто общаться.

Мы - студенты, как правило, напрямую с ней не сталкиваемся, но, тем не менее, ощущаем на себе ее влияние и поэтому хотим поздравить Елену Александровну с ее юбилеем и пожелать всего самого наилучшего!

Анашкина Алена



Мы Ваши читатели – преподаватели

Готовя это материал к юбилею Елены Александровны Бурлаковой, я, чтобы лучше понять, что же она за человек и почему ее так ценят, пообщалась с несколькими преподавателями нашего института, которых можно смело назвать ее друзьями.

Интервью первое. Валерий Васильевич Иванихин, к. п. н., профессор, заслуженный работник высшей школы РФ, член Союза российских писателей.

- Когда Вы познакомились с Еленой Александровной?

- В институте я работаю уже тридцать три года. И не ошибусь, если скажу, что все это время дружу с библиотекой (просто без нее не могу!). И вот однажды в 1986 году я зашел к библиографам, и Лидия Степановна Шалькова, указав на Елену Александровну Брякову, познакомила нас, и мы вот дружим 25 лет!

- Какие изменения претерпела институтская библиотека?

- За это время наша дружба укрепилась. С 1988 года Елена Александровна стала заведующей. За годы ее руководства, библиотека была полностью реконструирована: абонемент вынесен в новое помещение (он был на месте аспирантского читального зала и библиографического отдела), читальный зал был весь переделан.

Одним словом, все изменилось в лучшем направлении.

- Что отличает Елену Александровну как заведующую, на Ваш взгляд?

- Вы спрашиваете, какие качества я отметил бы в характере Елены Александровны? Прежде всего, высокую компетентность как библиотекаря, терпение в преодолении трудностей, умение работать не на показ. Руководимый ею коллектив очень хороший: слаженный, дружный, трудолюбивый. Ведь здесь всегда порядок и рабочая атмосфера, здесь всегда помогут и приветят. Думаю, что не случайно Елена Александровна Бурлакова получила почетную правительственную награду «Заслуженный работник культуры», она достойна ее.

Интервью второе. Борисов Сергей Борисович - доктор культурологии, профессор

кафедры философии и культурологии, член Союза российских писателей.



- Какие основные черты Вы бы выделили в этом человеке?

- Значимой чертой личности Елены Александровны Бурлаковой является, на мой взгляд, ее равнодушие к сфере научной деятельности, к области исследовательской, поисковой работы. Думаю, большую роль в формировании этой черты сыграл Челябинский государственный институт культуры, в котором она получила специальность «библиотекарь-библиограф высшей квалификации». Преподаватели этого авторитетного южноуральского вуза – это одновременно и ученые высокого класса, известные в стране. Именно их пример показал выпускнице шадринской школы № 32, что сочетание повседневной рутинной работы и прописанного в должностных обязанностях научного поиска – это нормальный образ жизни, а не отклонение от него.

- Со второй половины 1990-х годов Елена Александровна начинает публиковать исследования библиографического характера, связанные с шадринской тематикой. Первой, ещё робкой в исследовательском отношении работой был рекомендательный библиографический указатель «Шадринск», изданный в 1997 году. Названо слишком обще и ожидать от такого сборника тематических открытий трудно. Затем Елена Александровна в тесном сотрудничестве с Шадринским обществом краеведов, в ряды которого вступила, подготовила более специализированные публикации, связанные с её базовым образованием и местом работы – это статьи: «Краеведческая страница “Шадринский следопыт”»: опыт библиографического обзора», «Шадринский

государственный педагогический институт как субъект российского литературного процесса», «Николай Васильевич Здобнов: библиографический указатель» (около пяти сот единиц описания); «Владимир Павлович Бирюков: библиографический указатель» (свыше тысячи ста пятидесяти единиц описания); «Шадринская краеведческая библиография XX века»; «История библиотеки Шадринского государственного педагогического института». Это далеко не полный перечень публикаций Елены Александровны, за его пределами не менее десятка публикаций, посвященных писателям, библиотекарям, краеведам. К сожалению, Елена Александровна пока недостаёт решимости свести эти публикации в один том и тем самым войти в ряд краеведов, обзаведшихся индивидуальными монографиями и тем самым более отчетливо вписавших свое имя в историю Шадринской культуры. Будем надеяться, что это произойдет и скорее рано, чем поздно.

Интервью третье. Шуплецова Валентина Серафимовна, председатель совета ветеранов ШГПИ, профессор, к.п.н., профессор.



- Когда Вы познакомились с Еленой Александровной?

- Елену Александровну Бурлакову, заведующую библиотекой ШГПИ с 1988 года, знаю давно.

- Какие основные черты Вы бы выделили в этом человеке?

- Она замечательный образец профессионала, который упорным трудом и неустанной работой над собой, вырос в «Заслуженного работника культуры РФ».

Елене Александровне свойственны необычайная скромность, огромная работоспособность, искренняя верность в дружбе, завидное терпение; немногословна, но очень

отзывчива, всегда спешит делать добрые дела.

У неё хороший слаженный коллектив библиотечных работников, которым она умело руководит: без суеты и крика; компетентна, при этом следует отличить ее высокую ответственность за порученное дело, отсутствие всякой парадности в выполнении кропотливой ежедневной работы.

Елена Александровна – привлекательна, женственна, элегантна, одежда всегда аккуратна и подобрана со вкусом.

Елену Александровну отличает высокая жизненная позиция, она активно участвует в общественной работе института. Так, с 2000 года и на протяжении 7 лет она была председателем Профкома ШГПИ и принимала участие в организации встреч с ветеранами ШГПИ.

Долгое время она была секретарем Ученого Совета ШГПИ, где зарекомендовала себя компетентным специалистом в области оформления документов.

- Ваши пожелания к юбилею Елены Александровны.

- В день 50-летия хотелось бы пожелать Елене Александровне крепкого здоровья, семейного счастья и исполнения всех желаний!

Пятьдесят – это расцвет творческих сил, и впереди ее ждет еще много творческих задумок и достижений.

За то время, которое лично я общалась с Еленой Александровной, я поняла, что она удивительно добродушный человек, с которым приятно работать. Думаю, все знающие ее люди согласятся, что она не только высококомпетентный библиотекарь, обладающий поистине ангельским терпением в преодолении трудностей и редким в наше время умением работать не на показ.

Вся студенческая братия поздравляет Елену Александровну с ее юбилеем и желает ей здоровья, счастья и дальнейших профессиональных достижений.

Анашкина Алена

Библиографический список трудов Бурлаковой Е. А.

*Библиотекарь – одна из немногих профессий,
которая привлекает людей творческих,
незурядных, интересующихся всем на свете.*

Список избранных трудов посвящён юбилею заведующей библиотекой ШГПИ, заслуженного работника культуры Российской Федерации Бурлаковой Е. А.

Библиографические указатели:

1. Сергей Борисович Борисов : биобиблиогр. указ. / сост., авт. вступ. ст. Е. А. Брякова. – Шадринск : ШГПИ, 1997. - 20 с.
2. Л. П. Осинцев – историк-краевед: биобиблиогр. указ. / сост. Е. А. Брякова. - Шадринск : ПО "Исеть", 1997. - 66 с.
3. Шадринск : рек. библиогр. указ. / сост. Е. А. Брякова. - Шадринск : ШГПИ, 1997. - 63 с.
4. Николай Васильевич Здобнов (1888-1942) : биобиблиогр. указ. / сост. Е. А. Брякова. Статьи Н. В. Здобнова в шадринских газетах (1913-1918) / сост. С. Б. Борисов, Е. А. Брякова, авт. вступ. ст. С. Б. Борисов; Шадр. Движение за культ. возрождение и др. - Шадринск : ПО "Исеть", 1999. - 155 с.
5. Владимир Павлович Бирюков : библиогр. указ. / сост. Е. А. Брякова, отв. ред. С. Б. Борисов. – Шадринск : ШГПИ, 2003. – 152 с.
6. Сергей Борисович Борисов : библиогр. указ. науч. тр. / Шадр. гос. пед. ин-т ; сост. Е. А. Бурлакова. - Шадринск : ШГПИ, 2006. - 88 с.

Другие публикации:

1. Брякова, Е. А. Виктория Николаевна Иовлева : (библиогр. список лит.) / Е. А. Брякова // Шадринская старина, 1995 : краевед. альм. – Шадринск, 1995. – С. 14-18.
2. Брякова, Е. А. Краеведческая тема в изданиях Шадринского пединститута 1950-1960 гг. / Е. А. Брякова // Шадринская старина, 1995 : краевед. альм. – Шадринск, 1995. – С. 224-225.
3. Брякова, Е. А. Краткий библиографический список публикаций о Шадринске литературном (за 1990-1996 гг.) / Е. А. Брякова // Контрапункт : шадр. литер. обозрение. - Шадринск : ШГПИ, 1996. - Вып. 1. – С. 17-18.

4. Брякова, Е. А. «Шадринский следопыт»: опыт библиогр. обзора / Е. А. Брякова // Шадринский альманах. – Шадринск : Исеть, 1997. – Вып. 1. - С. 232-245.

5. Брякова, Е. А. Владимир Павлович Бирюков – библиограф / Е. А. Брякова // Шадринская провинция : материалы второй регион. краевед. конф., 5-6 февр. 1998 г. – Шадринск : ШГПИ, 1998. – С. 15-18.

6. Брякова, Е. А. Безупречность и трудолюбие / Е. А. Брякова // Шадринский государственный педагогический институт: 1939-1999. - Шадринск, 1998. - С. 289-293.

7. Брякова, Е. А. Библиотека ШГПИ / Е. А. Брякова // Шадринский государственный педагогический институт: 1939-1999. - Шадринск, 1998. - С. 257-286.

8. Брякова, Е. А. Гуманитарий "новой волны" / Е. А. Брякова, М. Ф. Ершов // Шадринский государственный педагогический институт: 1939-1999. - Шадринск, 1998. - С. 319-324.

9. Брякова, Е. А. Педагог, фольклорист, просветитель / Е. А. Брякова // Шадринский государственный педагогический институт: 1939-1999. - Шадринск, 1998. - С. 313-319.

10. Брякова, Е. А. Шадринский пединститут как субъект литературного процесса / Е. А. Брякова // История литературного Шадринска : хрестоматия. - Шадринск, 2002. - С. 65-73.

11. Брякова, Е. А. Шадринцы - члены Союза российских писателей / Е. А. Брякова // Шадринская старина, 2001 : краевед. альм. – Шадринск : ШГПИ, 2002. - Вып. 9. - С. 119-126.

12. Брякова, Е. А. Деятельность по укреплению материально-технической базы Шадринского пединститута в конце 1980-х - начале 2000-х гг. / Е. А. Брякова // Шадринская старина, 2002. – Шадринск : ШГПИ, 2003. - .Вып. 10. - С. 67-73.

13. Бурлакова, Е. А. Библиотека Шадринского пединститута в 1941-1945 гг. / Е. А. Бурлакова // Шадринск военной поры. - Шадринск, 2005. - Кн. 3. - С. 89-93.

14. Брякова, Е. А. Призвание - библиотекарь: (о Лидии Степановне Шальковой) / Е. А. Брякова // Шадринская старина. 2004 : краевед. альм. - Шадринск, 2005. - Вып. 12. - С. 68-73.

15. Бурлакова, Е. А. Шадринская краеведческая библиография XX - начала XXI вв. / Е. А. Бурлакова // Ученые записки

ШГПИ. - Шадринск, 2005. - Вып. 9 : Филология. История. Краеведение. - С. 139-169.

16. Бурлакова, Е. А. Изучение и пропаганда творчества В. П. Бирюкова в Шадринском пединституте / Е. А. Бурлакова // Ученые записки ШГПИ. - Шадринск, 2006. - Вып. 10 : Филология. История. Краеведение. - С. 265-273.

17. Бурлакова, Е. А. Библиотека / Е. А. Бурлакова // Шадринский государственный педагогический институт, 1939-2009. - Шадринск : ШГПИ, 2009. - С. 480-529.

О Вас писали

«Надеюсь, что библиотека всегда останется информационным, культурным и воспитательным центром института.»

А в лице библиотекаря читатели найдут квалифицированного специалиста, доброжелательного и требовательного товарища.»

Е.А. Бурлакова.

Елена Александровна говорит, что занимается тем, что ей интересно. И это звучит, как признание любви своей работе.

Лариса Семенова.

Устинов, П. Главное – жить душой, или Что станет с «читалкой»? // Ваша выгода. - 2005. - 13 дек. - С. 9.

Именно «читалкой» большинство студентов ШГПИ, любя, называют читальный зал библиотеки. Именно здесь проходят лучшие годы прилежных студентов, и не только прилежных, - ведь только в читальном зале хранятся ответы на все каверзные вопросы преподавателей.

Об этом и работе самой библиотеки решил поговорить Петр Устинов с заведующей Еленой Александровной Бурлаковой.

- Елена Александровна, наверное, сложно выполнять такой объем работы?

У нас работают люди, которые любят свою профессию. Есть те, кто трудится уже двадцать-тридцать лет, но есть и те, кто пришел совсем недавно, и мы пытаемся привить им уважение к книге и читателю. Хотя объему физической нагрузки могут порой позавидовать спортсмены, а моральной – учителя.

Брякова Елена Александровна. С 1988 г. заведующая библиотекой Шадринского педагогического института, член Шадринского общества краеведов, заслуженный работник культуры Российской Федерации (2000). // Шадринский краеведческий словарь. – Шадринск, 2003. – С. 11.

Заслужили! // Зауралье. - 2001. - 30 мая. - С. 1.

Указом президента РФ за заслуги в области культуры и многолетнюю плодотворную работу присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ» Бряковой Елене Александровне – заведующей библиотекой Шадринского государственного педагогического института.

Семенова, Л. Счастливым удел : любимое дело // Зауралье. - 2001. - 28 июня. - С. 2.

Есть профессии, с которыми непременно нужно соприкоснуться в детстве – это учитель и библиотекарь. Профессия библиотекаря в нашей стране одна из самых скромных.

«Библиотека – это не бездушное хранилище книг. Она живет и развивается вместе со своими читателями, стараясь помочь им.»

Бурлакова Е.А.

С признанием и любовью...



*Бог создал Женщину когда-то из ребра,
Вложив в неё все лучшие творенья:
Любви планету, космодром Добра,
Галактику Заботы и Шерпенья,*

*Красы комету, метеор Страстей,
Жеманности туманность и Кокетства,
Таинственности радужную тень,
И прочие космические средства.*

*И с Космосом магическая связь,
У Вас для подчинённых безусловна.
Ведь Вам дана космическая власть,
Решать вопросы сложности огромной!*

*За Вами, как за каменной стеной,
Пусть Вас всегда – не только в День рожденья —
Обходят неудачи стороной!
Елена Александровна! Примите поздравленья!*

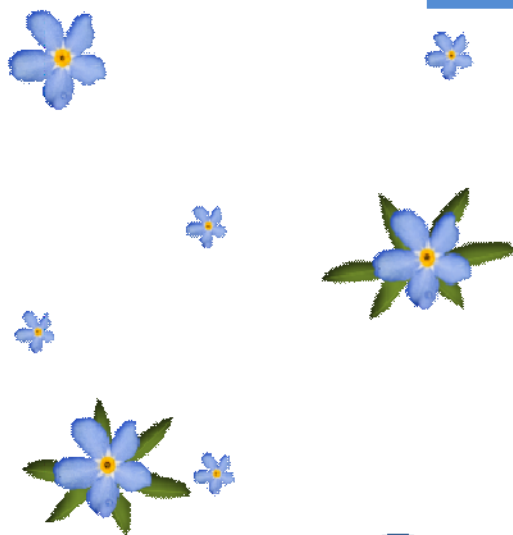
От работников читального зала.

*Какой сегодня классный день –
У Елены Александровны – юбилей!
Абонемент желает Вам здоровья,
Отметьте юбилей с любовью!*

*У Вас на мир особый взгляд –
Вам все красивое открыто:
И зимний лес, и летний сад,
Вечерним дождиком умытый.*

*А вот черемуха в цвету,
Закат, сиреневые кущи...
Способность видеть красоту
Уж несомненно Вам присуща!*

*Пусть Вам сопутствует успех,
Пусть жизнь добавит ярких красок,
Добавит счастье, солнце, смех,
И все хорошее, и сразу!*



От работников абонемента.



*Хвастать сегодня
мы не станем
Знаем мы, что говорим,
Все цветы для Вас
достанем
И на память подарим.*



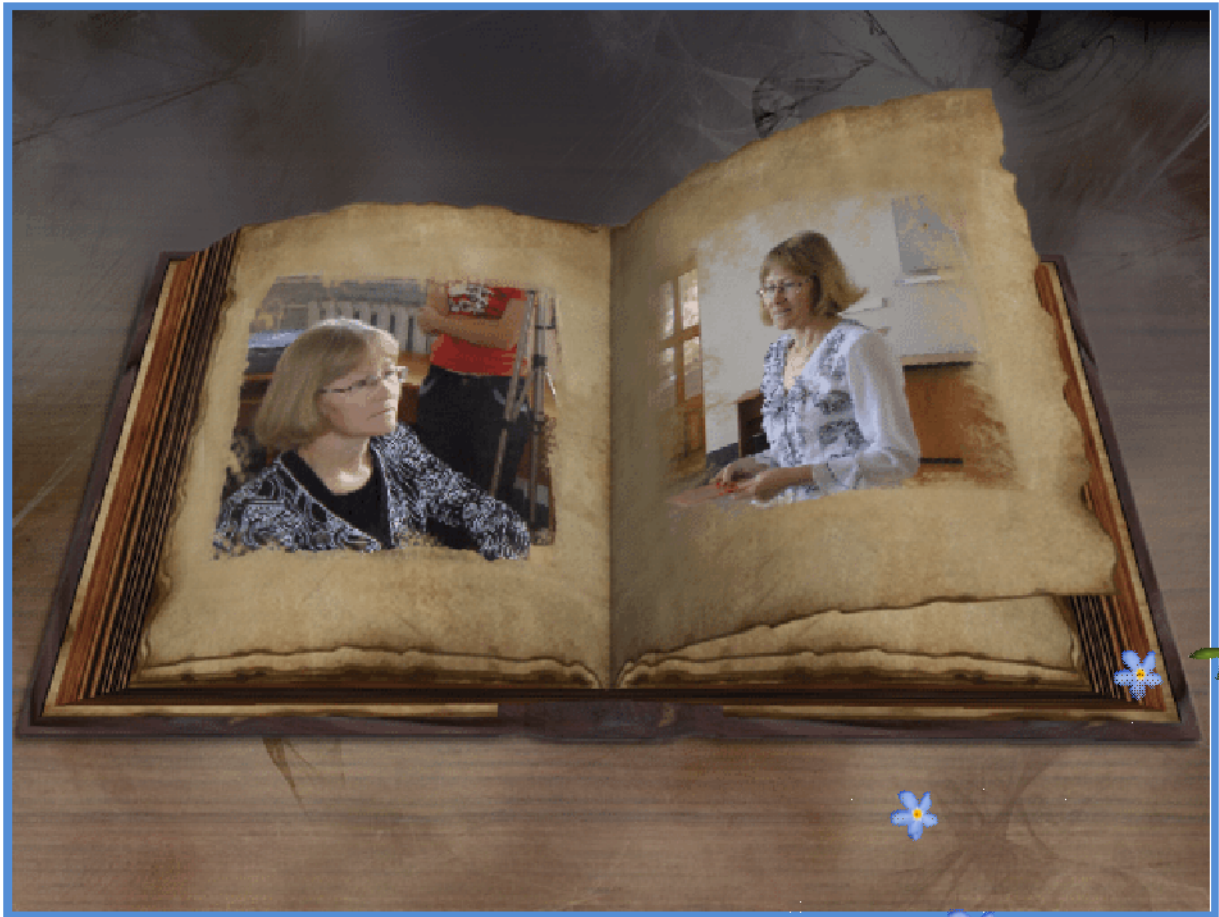
*Мы скучаем
по соседству
И на расстоянии
Ах, без Вас мы
как без сердца,
Даже думать
не в состоянии*



*Мы о Вас с восторгом
скажем -
Трудолюбивая душа,
Только мы в таких
масштабах
Не стоим медного
гроша.*

*Для такого объясненья,
Мы пришли сегодня к Вам.
Поздравляем с Днем Рождения,
Счастья и здоровья Вам!*





*Елена Александровна!
Вы наш рулевой,
Всем начальникам – начальник
Отменный, деловой.*

*Мы Вас ценим, уважаем
И равняемся на Вас.
С юбилеем поздравляем!
Как умеем - без прикрас.*

*И хотим, чтоб Вы трудились
Еще много-много лет,
Чтобы мы Вами гордились,
Ведь начальства лучше нет.*

*Нет другой такой на свете
Леди идеальной,
Повезло же нам коллеги
Просто нереально.*

*Мы бок о бок с ней трудиться
Будем только рады,
А любой другой награды
В жизни нам не надо.*

От сотрудников НБО и ОКиНОД.

*Дорогая Елена Александровна!
В этот торжественный, прекрасный день
примите поздравления с юбилеем!*

*Кипит работа повседневно,
Но вот среди обычных дней
Вдруг наступает День рождения,
Чудесный праздник - юбилей!*

*Хотим Вам пожелать удачи,
Успеха в жизни, ярких дел,
Чтоб Вы с улыбкой - не иначе,
Встречали каждый новый день!*



НБО и ОКиноД

От улыбки станет всем светлей...



С днем рождения!

Дорогая Елена Александровна!

Вы возглавляете наш славный коллектив,
Своим трудом пример нам подаете.
Желаем крепкого здоровья Вам, и пусть
Все ладится в семье и на работе.

А мы желаем вам на годы
Упрямо двигаться вперед,
Забывать про все свои невзгоды,
Пусть всё само собой придёт.

И мы хотим отметить дружно
И мастерство, и Ваш талант,
Ведь управлять делами нужно,
Так, чтобы каждый был Вам рад.

И выслушать не сложно Вам ничуть,
Нужны здесь чуткость и умение,
Определить проблемы суть
И правильно принять решение.

Вам благодарность Лавра пишет,
О том, что людям помогли,
Для тех, кто в жизни Бога ищет,
Во имя неба и земли.

К искусству есть у Вас стремление,
В нём Ваша сила, красота -
Познать прекрасные творенья,
И сохранить через года.

Вся Вы и телом и душой,
Наполнены наукой жизни,
Которая хранит Вас молодой,
За Вашу доброту к Отчизне.



Звучат для Вас сегодня наши пожелания,
Пусть непременно воплотятся в жизнь они:
Благополучия, достатка, процветания,
В кругу родных – заботы и любви.

Уюта - в доме, а в делах – успеха,
И новых радостей, и счастья впереди!
Пусть юбилей достойной станет вехой
На Вашем долгом жизненном пути!

Традиции Дня рождения

У Дня Рождения, как и у многих других праздников, существуют свои традиции. В разных странах способы и ритуалы празднования Дня Рождения свои. Для сравнения с русскими Днями рождениями, рассмотрим некоторые из западных, европейских и азиатских традиций празднования этого торжества.



Россия

В России Дни Рождения впервые стали отмечать примерно в 17 веке. Это самое позднее упоминание об этом празднике в истории. Традиции этого праздника были совсем непохожими на нынешние. Вечером накануне Дня Рождения семья именинника пекла пироги и именинные калачи, варила пиво. На сам День Рождения взрослые (родители, родственники) пели имениннику песенку про каравай. Чаще всего День рождения совпадал с именинами человека, поэтому изначально эти два праздника не разграничивали.



Африка

Африканские дни рождения. В племени галла не существует как такового понятия День рождения, потому что этот праздник там отмечают один раз в восемь лет. Это связано с тем, что в племени нет календаря, и сезоны практически не меняются, поэтому определить время очень сложно.

То же можно сказать и про африканское племя кукуйя, в котором День Рождения празднуют один раз в тринадцать лет. В этот день по традиции именинник обязан посадить фиговое дерево.

В Северной Африке день рождения празднуют еще реже — два раза за всю жизнь. Первый раз, когда человек рождается, а второй — в 52 года (так как это возраст самого пророка Магомета).



Китай

В Китае традиции празднования Дня Рождения еще более интересные. Там, кроме непосредственного Дня Рождения, так же отмечают «сидины» и

«ходины». Это этапы, когда человек начал сидеть и ходить соответственно.



Япония

Но, несмотря ни на что, все-таки, самые несчастные именинники живут в Японии, так как там День Рождения вообще отмечать не принято. Там поздравляют родителей ребенка за то, что они совершили своеобразный подвиг — родили ребенка. Кто из детей еще может похвастаться тем, что праздник в честь них все-таки устраивают, так это — трех-, пяти- и семигодовалые малыши, для которых устраивают «Сити-Го-Сан». Правда, этот праздник один для всех детей и вполне может не совпадать с личным Днем Рождения ребенка. Подарки же в Японии, как ни странно, принято дарить только, когда человеку исполняется 60, 70, 79, 88, 99 лет.



Аргентина

В этой стране на пятнадцатилетие девочки обязательно должен быть вальс. На этот вальс именинница приглашает своих молодых поклонников и отца.



Бразилия

В Бразилии существует традиция дергать за уши. Только у бразильцев оттягивают мочку уха — сколько лет прожил человек, столько раз дергают за ухо. После таких поздравлений именинник обязан предложить первый кусок пирога самому любимому члену семьи. Обычно, это бывают мама или папа.

Великобритания



Для англичан праздник День Рождения, по сути, праздник-символ. В этот день имениннику предсказывают судьбу, а сюрприз можно обнаружить даже в куске пирога. Например, найденная монетка символизирует то, что человек будет богат. Почетные «старцы», те, кому исполнилось

80, 90 и 100 лет, получают личные поздравления от королевы.



Германия

День Рождения в Германии можно по праву назвать Днем Огней. В этот день один из членов семьи встает с рассветом и зажигает свечи в доме и на праздничном пироге, которые горят целый день. По традиции, свеч на пироге на одну больше, чем лет имениннику. Потому что одна свеча — это символ, который должен принести имениннику удачу. И только после завершения праздничного ужина, поздно вечером именинник может загадать желание и задуть свечи. Так же как и в России, если именинник задует все свечи с первой попытки — его желание сбудется. После этого своеобразного праздничного «ритуала» можно приступать к открытию подарков.



Голландия

В этой цветочной стране принято украшать кресло именинника цветами, шарами и лентами. В школе имениннику обязательно дарят цветную бумажную шляпу, а именинник, в свою очередь, угощает своих одноклассников чем-нибудь вкусненьким. Особо почитаемыми считаются Дни рождения, отмечаемые 5, 10, 15, 20 и 21 числа. Их считают коронными годами. Поэтому именинникам, рожденным в эти дни, преподносят более дорогие и запоминающиеся подарки.



Дания

В этой стране в День Рождения семья именинника вывешивает из окна флаг - это символ того, что сегодня в этом доме празднуют День Рождения. Обычно, подарки детям ставят у самой кровати, и как только ребенок утром открывает глаза, он сразу приступает к распаковке. По датской традиции в День Рождения принято усаживать малыша в праздничное кресло и поднимать столько раз, сколько лет исполнилось ребенку. Плюс дополнительный раз — на удачу.



Индия

В Индии ребенка в его День Рождения родители нарядно одевают и отправляют в школу. Там именинник в честь своего Дня Рождения угощает весь класс шоколадом.



Ирландия

В Ирландии количество лет именинника подчеркивают не свечами и оттягиванием уха, а подкидыванием малыша. Виновника торжества высоко поднимают и резко опускают на пол. И так столько раз, сколько лет имениннику. Плюс лишний бросок на удачу.



Италия

Итальянская традиция, пожалуй, самая распространенная в мире — имениннику в этот день обязательно «дерут» уши.



Канада

В День Рождения маленького канадца на него устраивается форменная засада. После имениннику смазывают кончик носа маргарином или маслом. Это делается для того, чтобы неудачи не приставали к малышу, потому что теперь они просто соскользнут с его маленького носа! После таких испытаний родственники малыша легонько ударяют его в грудь ровно столько, сколько лет исполняется имениннику. И еще один удар на удачу!

Китай



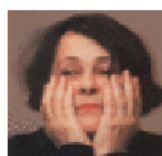
Главным блюдом этого праздника в Китае является лапша. Она является главным атрибутом праздничного стола, так как является символом долгой жизни. В этот день имениннику обязательно дарятся деньги (в независимости от возраста).

Кто родился 5 ноября



1673

Дмитрий Константинович КАНТЕМИР - молдавский господарь, ученый-энциклопедист, сподвижник ПЕТРА I.



1934

Кира Георгиевна МУРАТОВА - кинорежиссер.



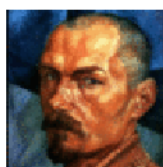
1854

Поль САБАТЬЕ - французский химик, нобелевский лауреат 1912 года.



1938

Джо ДАССЕН - французский певец.



1878

Кузьма Сергеевич ПЕТРОВ-ВОДКИН - художник.



1940

Дмитрий Александрович ПРИГОВ - поэт и художник.



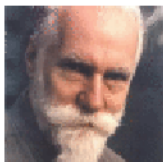
1897

Николай Сергеевич ПЛОТНИКОВ - актер театра и кино, народный артист СССР.



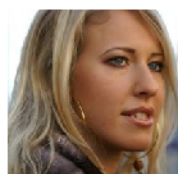
1943

Инна Михайловна ЧУРИКОВА - советская и российская актриса театра и кино. Народная артистка СССР.



1904

Святослав Николаевич РЕРИХ - художник.



1981

Ксения Анатольевна СОБЧАК - российская телеведущая и «светская львица».



1913

Вивьен ЛИ (Вивьен Мэри Хартли) - английская актриса.



Как отметить день рождения?

Как минимум раз в году у каждого человека возникает вопрос: как отметить день рождения? Хочется, чтобы было и эффектно, и недорого, чтобы понравилось и гостям, и самому виновнику торжества, чтобы не пришлось много времени тратить на подготовку и, в то же время, чтобы родные и близкие не уснули от скуки в день именин.

День рождения в ресторане

Пожалуй, два самых главных критерия, по которым нужно выбирать ресторан для проведения праздника – это кухня и музыкальное сопровождение. Обязательно посетите ресторан заранее, обговорите меню, по возможности обсудите музыкальный репертуар, укажите особые пожелания. Оформление зала также играет не последнюю роль.

День рождения на природе

Если Вы хотите организовать пикник на природе, то предупредите гостей заранее о том, что праздник будет проходить на свежем воздухе. Хорошо, если у вас есть загородный дом или дача – тогда можно будет организовать отдых на природе на несколько дней.

Чем удивить гостей, отмечая день рождения на природе? Непременно приготовленными прямо здесь, на свежем воздухе, блюдами.

День рождения в ночном клубе

День рождения в ночном клубе – отличный вариант для активной молодежи, для тех, кто желает отметить его в кругу друзей весело и зажигательно.

День рождения дома

Что может быть прекраснее, чем домашний праздник! Щедро накрытый стол, возможность вдоволь пообщаться с гостями, уютная и теплая атмосфера. Кроме того, домашний праздник – это еще и отличный способ отметить день рождения недорого.

Как весело отметить день рождения – решать исключительно Вам. Учитывайте свои предпочтения и желания своих гостей, ориентируйтесь на предполагаемый бюджет, выбирайте тот вариант проведения праздника, который будет именно для Вас наиболее комфортным и приятным. Удачного проведения дня рождения!

Итальянский вечер, или Люблю я макароны...

Всем нам хочется отметить День рождения с размахом, пригласить побольше друзей, но все упирается в сухой термин из разряда муниципальных финансов - «бюджет».

Не стоит отчаиваться, главное, грамотно составить смету расходов. Само собой отмечаем дома, поэтому и готовить будем сами.

Итак, нам необходимо купить:

1. паста, они же макароны (2 уп.);
2. рис (1 кг);
3. мясной фарш (1 кг);
4. морковь, томаты, зелень (базилик обязательно), лук, чеснок,
5. ветчина (0,5 кг или любая колбаса из холодильника);
6. морской коктейль (1 кг или отдельно кальмары, мидии, креветки);
7. сыр твердых сортов (0,5 кг);

8. моцарелла (0,4 кг, мягкий адыгейский сыр ничем не хуже);
9. оливковое масло, оливки, маслины, майонез;
10. вино (на свое усмотрение)

Все вышеперечисленное обойдется по самым нескромным меркам в 2000-3000 рублей. Как Вы уже догадались, мы устраиваем итальянскую вечеринку. Будем подавать пасту, лазанью, ризотто и салат из моцареллы. Рецепты ищем во всемирной сети. Поставьте диск Андриана Челентано, используйте в украшении интерьера средиземноморские мотивы: голубкой, бирюзовый, насыщенный зеленый. И не забудьте про цветы. Готово! С Днем рождения!

